

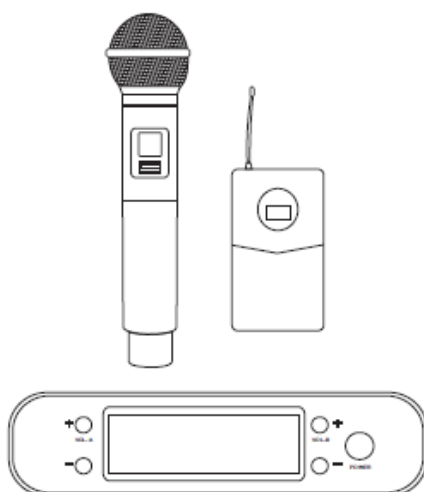
MANUAL DE USUARIO SISTEMA DE MICRÓFONO INALÁMBRICO UHF MODELOS

□ STW-29HU2

- Receptor UHF
- Frecuencias variables
- 2 Canales
- 2 micrófonos de mano
- Maletín de aluminio


□ STW-29HUL

- Receptor UHF
- Frecuencias variables
- 2 canales
- 2 Transmisores body pack
- 1 Micrófono de solapa
- 1 Micrófono de diadema
- 1 Micrófono de mano
- Maletín de aluminio



IMPORTADOR:
PARTES ELECTRÓNICAS, S.A. DE .CV.
SAN ANDRÉS ATOTO 149
COL. UNIDAD SAN ESTEBAN,
NAUCALPAN
EDO. DE MÉXICO 53550

Nos puede visitar en:

 @SoundtrackProAudio
www.soundtrackmexico.com



Scanear este código para
accesar a nuestra página

ANTES DE UTILIZAR ESTA UNIDAD LEA
CUIDADOSAMENTE ESTE INSTRUCTIVO.

SEGURIDAD

- 1.- Utilice únicamente el adaptador de corriente que viene incluido con su equipo, y asegúrese de que el adaptador tiene el voltaje adecuado a la fuente de alimentación.
- 2.- Para evitar un corto circuito, por favor no instale este equipo en lugares donde haya altas temperaturas, humedad o polvo, tampoco lo coloque cerca de objetos con líquidos.
- 3.- Para evitar cualquier daño, instale el equipo en un lugar seguro donde no sufra caídas, y evite las vibraciones de los altavoces.
- 4.- Por favor no abra, toque o altere el receptor, transmisor o el adaptador de corriente por su cuenta. Si su equipo se daña, por favor acuda a nuestro Departamento de Servicio donde será revisado por el personal calificado (Tel: 01-55 5576-4499 ext. 111).
- 5.- Si durante el uso de este equipo usted observa algo inusual, como algún olor extraño y que salga humo, apague el equipo y desconecte el adaptador de la fuente de alimentación, y por favor acuda al departamento de servicio donde será revisado por el personal calificado.
- 6.- Por favor verifique la polaridad de las baterías antes de colocarlas. Es muy importante que retire las baterías del micrófono de mano si no lo va a utilizar por un largo periodo de tiempo, de esta manera evitara daños en el equipo.
- 7.- Si el material aislante de la carcasa de la batería está roto, evite utilizarla en esas condiciones, de lo contrario, puede causar corto circuito.
- 8.- Limpieza: No utilice ningún material de limpieza que contenga alcohol o solvente, ya que podría dañar la impresión o el lacado del dispositivo. Utilice sólo paños secos y libres de polvo.

DEPARTAMENTO DE SERVICIO

San Andrés Atoto 149
San Esteban, Naucalpan
Edo. De México, 53550
Tel: 5576 4221 / 5576 4499
(Ext.111)
01 800 711 4032
servicio@soundtrackmexico.com

Nos puede visitar en:



@SoundtrackProAudio
www.soundtrackmexico.com

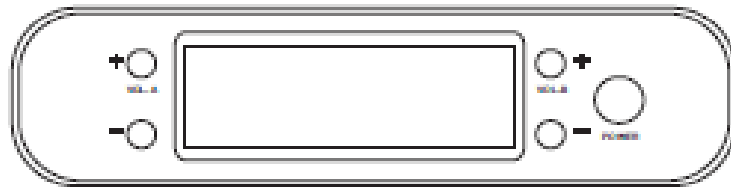
CARACTERISTICAS

- 1.- Rango de frecuencia 550-580MHz, anti-interferencia.
- 2.- Usa A/D y D/A para un alto rendimiento de banda de 24bit/48KHz.
- 3.- Circuito de MUTE y cancelación de choques automática, que evitar el choque y el ruido.
- 4.- Micrófono con LED muestra la frecuencia y el nivel de la batería.
- 5.- Distancia efectiva: 30-50 mts
- 6.- Fácil de operar, con alta sensibilidad, excelente calidad de sonido.
- 7.- Se pueden usar varios conjuntos al mismo tiempo, sin interferencias.

Uso

El sistema se usa para convertir señales acústicas en señales electrónicas y para la transmisión inalámbrica de estas señales.

RECEPTOR

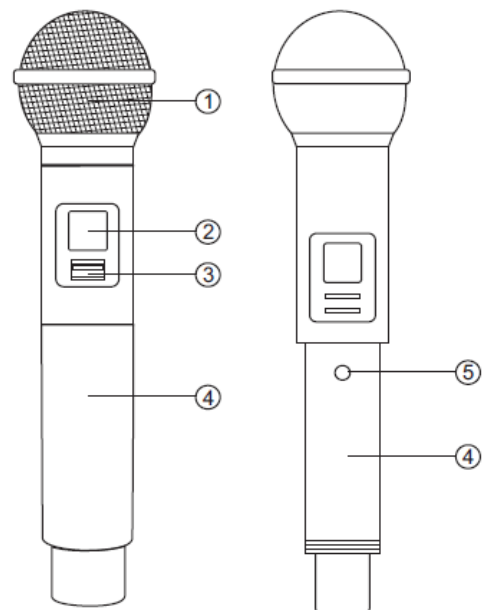


- 1.- **POWER:** Interruptor de encendido (ON) y apagado (OFF) del receptor.
- 2.- **Control VOLUMEN:** Utilice este control para ajustar el nivel de volumen de salida, gire hacia la derecha y presione “+” para aumentar el volumen, gire en sentido contrario “-” para reducir el volumen.
- 3.- **Pantalla/Display LCD:** Muestra la frecuencia, nivel de señal y volumen.
- 4.- **Antena:** Ajuste antenas A y B para recepción de señal del transmisor.
- 5.- **Control Balance:** Salida A & B XLR simétrica.
- 6.- **SALIDA MIX:** Toma de salida conjunta para ambos canales.
- 7.- **ENTRADA ADAPTADOR DC:** Conector de suministro de energía.
- 8.- **Indicador RF A**
- 9.- **Indicador RF B**

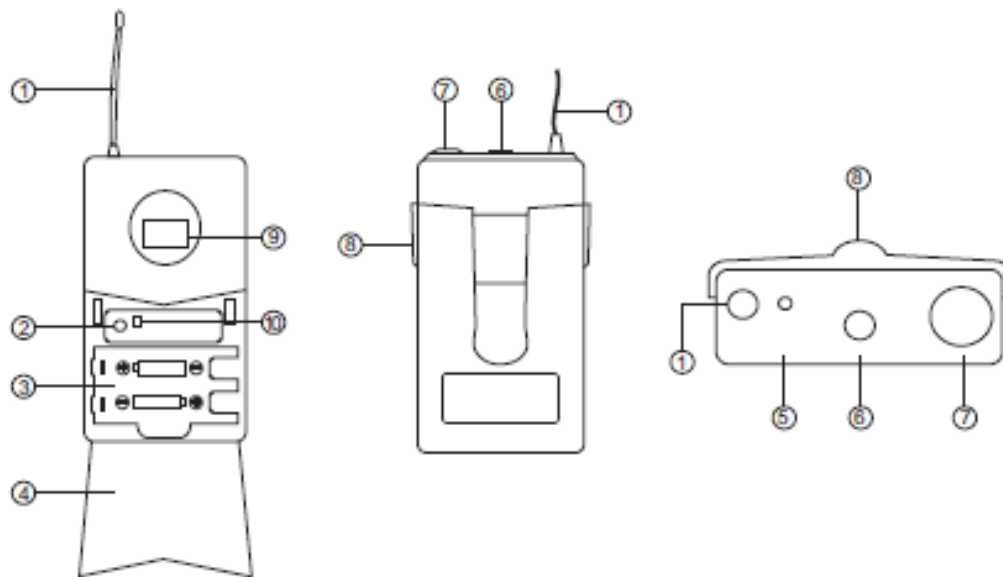
TRANSMISOR

Micrófono de Mano

- 1.- **Rejilla:** Absorbe la señal acústica.
- 2.- **LCD Display:** Muestra la frecuencia, señal y nivel de volumen
- 3.- **Power:** Interruptor de encendido y apagado de los transmisores.
- 4.- **Compartimiento de batería:** Coloque las baterías, verifique la polaridad d las mismas para evitar daños en el circuito.
- 5.- **Selector de Frecuencias**
Presione este interruptor para ajustar la frecuencia.



MICROFONO BODY PACK



1.- Antena

2.- **Interruptor de Frecuencia:** Presione este interruptor para ajustar la frecuencia.

3.- **Compartimiento de batería:** Coloque 2 baterías alcalinas tipo AA o 2 x NIMH baterías recargables tipo AA.

4.- **Tapa del compartimiento de baterías.**

5.- **LED Indicador de Poder:** Si el nivel de potencia de las pilas AA es bajo, el LED indicador de encendido comenzará a parpadear entre verde y amarillo.

6.- **POWER:** Interruptor de encendido y apagado.

7.- **Entrada de micrófono**

8.- **Clip de cinturón**

9.- **Pantalla LCD:** Muestra la frecuencia, la señal y el volumen.

10.- **Interruptor de atenuación de entrada de audio (0dB y -10dB):** Este interruptor debe estar en la posición "0dB" cuando se usa el micrófono levalier. Este interruptor debe establecerse en la posición "-10dB" cuando se utiliza el micrófono de los auriculares.

Configuración el sistema:

Código ID + frecuencia: Si el código ID coincide, use el transmisor para ajustar la frecuencia, este es fácil de operar. Ajuste la frecuencia en el transmisor manualmente, el receptor puede cambiar la misma frecuencia automáticamente.

Operación

Prender apagar: Presione brevemente el interruptor, para encender el transmisor.

Mantenga presionado por dos segundos el interruptor, para apagar el transmisor.

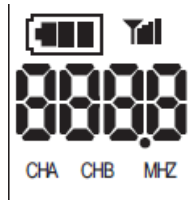
Cambiar la frecuencia

Encienda el transmisor, presione brevemente el interruptor en el compartimiento de la batería para hacer el cambio de frecuencia.

MATCH

A. Para el transmisor:

Apague el transmisor, presione el interruptor en el compartimento de la batería y encienda / apague el interruptor 4 segundos al mismo tiempo, cuando el LED parpadee, el transmisor ingresará el estado de coincidencia.



B. Para el receptor:

Encienda el receptor en 2 segundos, puede ingresar automáticamente el estado de coincidencia, si coincide con la frecuencia, la luz del indicador se iluminará tres veces. Si no puede coincidir, significa que el rango de frecuencia no es correcto, necesita cambiar el transmisor.

Si la frecuencia coincide, presione el interruptor en el compartimento de la batería, el indicador de RF en el receptor se iluminará, el transmisor puede ser de uso normal.

Notas de operación

- 1.- El transmisor debe estar apagado antes de cambiar las pilas AA.
- 2.- La caída de la señal o el ruido inesperado pueden ser causados por una batería baja o por una distancia excesiva entre el transmisor y el receptor. Si se produce un corte de señal o ruido inesperado, primero revise las baterías. Si las baterías aún están nuevas o con buena carga, intente reajustar las antenas en el receptor.
3. Evite colocar el receptor en una esquina para evitar el deterioro de la recepción de RF.
- 4.- Evite colocar las antenas del receptor cerca de una obstrucción o cerca de cualquier superficie de metal.
5. Trate de colocar el receptor lo más lejos posible del equipo digital, incluidas las computadoras y reproductores de CD.
- 6.- Si hay más de un receptor de micrófono inalámbrico apilado o colocado en un estante, no permita que las antenas se toquen o se crucen.
- 7.- Antes de utilizar el sistema en una nueva ubicación, coloque el receptor en la ubicación deseada y recorra el área donde se encuentran los transmisores para localizar cualquier punto ciego de frecuencia de radio, donde una pérdida momentánea de sonido o un corto período de ruido pueda escucharse cada vez que los transmisores se mueven a esos puntos.
8. No deje caer el transmisor en el piso ni golpee el transmisor con ningún objeto.
- 9.- Apague siempre el transmisor y retire las baterías si el transmisor no se va a usar durante un período de tiempo para evitar que el transmisor se dañe por las baterías con fugas.

ESPECIFICACIONES	
Rango de frecuencia	550-580Mhz
Canal opcional	10
Modo vibración	Clip DSP con código de frecuencia
Estabilidad de frecuencia	±10ppm
Potencia RF	10dBm
Respuesta de frecuencia	40-18000Hz
Sensibilidad	-95 ~ 71dBm
S/n	≥90dB
Audio	Salida 300mv (máx)
THD	≤ 0.5%
Alimentación	12-18Vcc / 1A

	100-240VC /50-60Hz 0,15A
Micrófono	3Vcc (2 baterías 1,5Vcc tipo "AA")
Transmisor	3Vcc (2 baterías 1,5Vcc tipo "AA")